Les Bêtises de Violette

Fiche technique Septembre 2024

Espace de jeu :

Ouverture idéale : 7m (min 6m) / **Profondeur idéale** : 7m (min 6m) / **Hauteur idéale** : 4m

Pendrillonage à l'italienne de préference/ Sol noir mat

Disposition idéale : salle de plain-pied / gradin

Montage : 3h / **Démontag**e : 1h

Durée : 55 min / **Jauge** : 90

Lumières :

20 circuits 2KW

7 PC 1000W 7 PAR 64 CP62 4 découpes 1000W longue Type 614 SX, avec couteaux

1 arrivée DMX 3 pin fond de scène + 1 départ DMX 5 pin en régie

1 éclairage public (circuit 24)

Attention, nous avons besoin d'accrocher un micro à 1m du bord plateau. Nous venons avec le micro. Prevoir une ligne micro.

Nous utilisons une petite machine à fumée, apportée par la compagnie. Merci de débrancher ou désactiver les détecteurs de fumée.

N'hésitez pas à nous contacter si ce n'est pas le cas, afin de trouver une solution ensemble. Dans tous les cas, merci de nous faire parvenir un plan de votre grill, afin de faire une adaptation du plan de feu si nécessaire.

Gélatine Lee : PAR 156

- 1 x 156

Ordi avec Dlight et Qlab amené par la compagnie

Son :

1 façade L/R adaptée à votre salle

1 console de mixage min 2 entrées lignes et 1 entrée micro

Contacts :

Technique : Jonathan Vincke – jonvincke6@hotmail.com - +32 474 51 48 60

Diffusion : Vanessa Dequeker – vanessa@theatre4mains.be - +32 10 86 07 31