

Théâtre des 4 Mains

POUPETTE IN BRUXELLES

Fiche technique version Février 2016

Général :

- Durée : 65 min
- Âge : 6/12 ans
- Jauge : 200 p.
- Équipe : 5 personnes
- Montage : 5 heures si un prémontage lumière est fait – démontage : 2h

SCENE – DECOR :

Boite noire et sol noir et PLAT (décor sur roulettes!!)

Idéalement : salle de plain-pied / gradin

Espace scénique idéal:

- Ouverture : 10m
- Profondeur : 9m (rétroprojection!)
- Hauteur : 4m

N'hésitez pas à nous contacter, des adaptations sont possible!

Attention, largeur minimum de porte pour faire passer le decor: 1,05 M

Pyrotechnie : utilisation d'un peu de coton flash (petite flamme et petit dégagement de fumée)

Lumière

24 circuits

9 x Par (CP62)

19 x Pc 1 kw avec volet

3 x découpes longues 1kw (2 avec couteaux et une avec iris)

La régie se trouve sur le plateau à jardin. Prévoir un départ DMX avant jardin de notre console vers les blocs de puissance, et une arrivée à cour pour nos circuits intégrés dans le décor! Nous amenons notre pupitre lumière (DMX 5 broches)

SON

Une table de mixage minimum 4 entrée micro, 2 sortie main et 2 sortie aux pre fader. Amplification et diffusion adaptée à votre salle. 2 retours fond de scène (éventuellement linké), une ligne pour un retour que nous amenons à cour et 2 lignes (ordi et micro) qui partent de cour vers la table de mixage à jardin.

La table de mixage doit se trouver sur scène à l'avant jardin.

LEE Filters :

Par : 2x L106

2x L120

2x L119

2x L128

PC : 5x 201

Contact

Régie: François De Myttenaere

+32 472 24 82 75

regie4mains@gmail.com

Bureau: +32 10 86 07 31

info@4mains.be